PONYCA PERSONAL COMPUTER SOFTWARE

# プロジェクトA2
## 史上最大の標的
# 解説書

MEGA ROM MSX2

PONYCA

プロジェクトA2

史上最大の標的

PROJECT A PART 2

R58 Y 5109 ¥5,800

## ご注意

●本プログラムを使用する際、下記の点をご注意下さい。
○使用後は必ずもとのケースにもどして下さい。
○ディスク、テープの磁性面には手を触れないで下さい。
○磁気を近づけないで下さい。
○折曲げ、衝撃は避けないで下さい。

ROMの場合
○必ず本体の電源をOFFにしてからカートリッジを抜き差しして下さい。
○絶対に分解しないで下さい。
フロッピーディスク、テープの場合
○フロッピーディスクドライブ、データレコーダは各メーカー指定の純正品を必ずご使用下さい。それ以外は保証しかねます。また、データレコーダのリモート端子を必ず接続して下さい。

●このソフトウェアを権利者の許諾なく賃貸業に使用することを禁じます。また、無断で複製することは法律で禁じられています。

## お問合せ

●お問合せについては、同封のアンケートはがき、または官製はがきにてお願いいたします。(電話によるお問合せはご遠慮下さい。)
●また、万一正しく作動しない場合は、お手数ですが住所、氏名、電話番号、ソフト不良の状況、お手持ちの機種(MSXのときは、メーカー名及び型番)を明記の上、下記の所まで本ソフトをご返送下さい。

〒102 東京都千代田区九段北4-1-3 日本ビルディング3F
(株)ポニー PONYCA事業部

## プロローグ

今世紀初頭の香港は、世界一の貿易港として繁栄していたが、一方その裏では、西環(サイワン)の虎(トラ)と呼ばれる暗黒街のボスが、賭博場や売春宿を開いて無法の限りをつくしていた。

頭を悩ませたイギリス保安司令と警察署長は、西環の虎の逮捕に海賊征伐で活躍した水上警察のドラゴンをあてることにした。正義感にあふれるドラゴンは危険をかえりみず、悪の巣窟にのりこんでいった。数々の試練をのりこえ、ドラゴンは謎を解いていったが、そこには意外な結末が待ち受けていた。

## ゲームをはじめるには

●必要な機器

○MSX2パーソナルコンピュータ

○カラーディスプレイ

※ジョイパッド、ジョイスティックも使用できます。

●起動の方法

①MSX2本体とディスプレイを正しく接続します。

②本体の電源をOFFにした状態で本ゲームカートリッジを差し込みます。

③本体の電源をONにして下さい。

※カートリッジを抜き差しする時は、必ず本体の電源をOFFにした状態で行って下さい。

④スペースを押すとゲームが始まります。

※便利なコンティニューモードの使用方法。

ゲームの最後まで行かずにゲームオーバーになった場合、GRAPHを押せば、ゲームオーバーになった場所の建物の前から再び引き続いてゲームができます。(ただし、一度電源を切ってしまうと、再びスタートからです。)

※一度電源を切った後に、再度、電源を入れる場合、3秒以上経過してから電源を入れて下さい。また、リセットボタンは使用しないで下さい。

※ワープロ機能付コンピューター等、ソフトを内蔵しているコンピューターでは、内蔵ソフトをOFFにした状態で御使用下さい。ゲームができないことがあります。

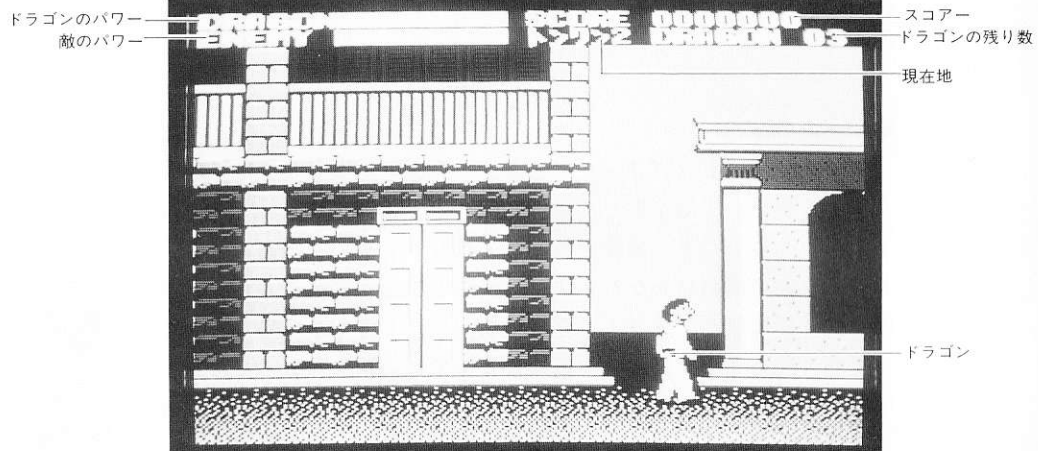
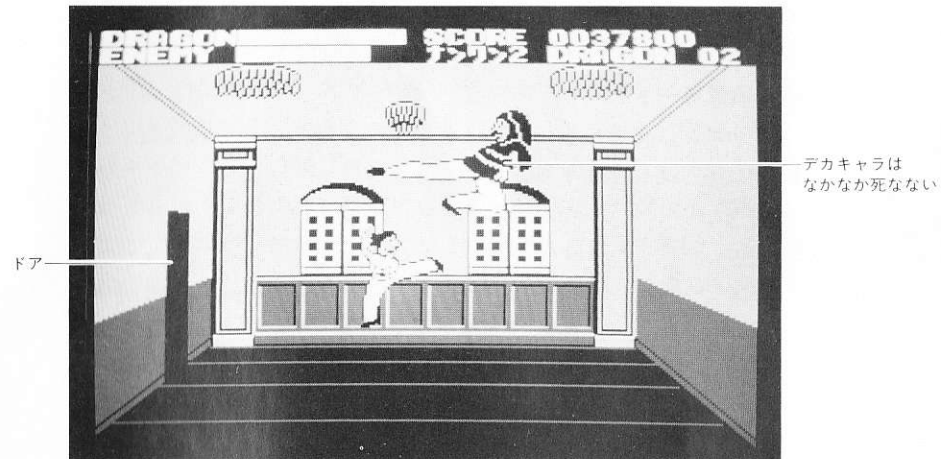


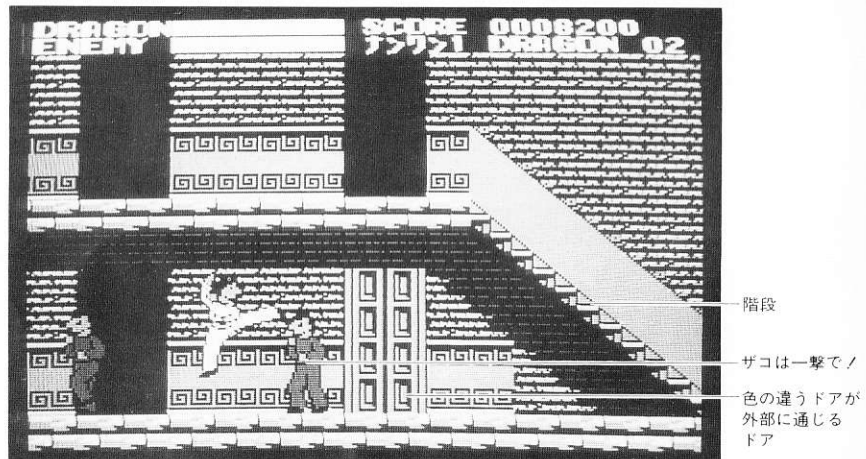
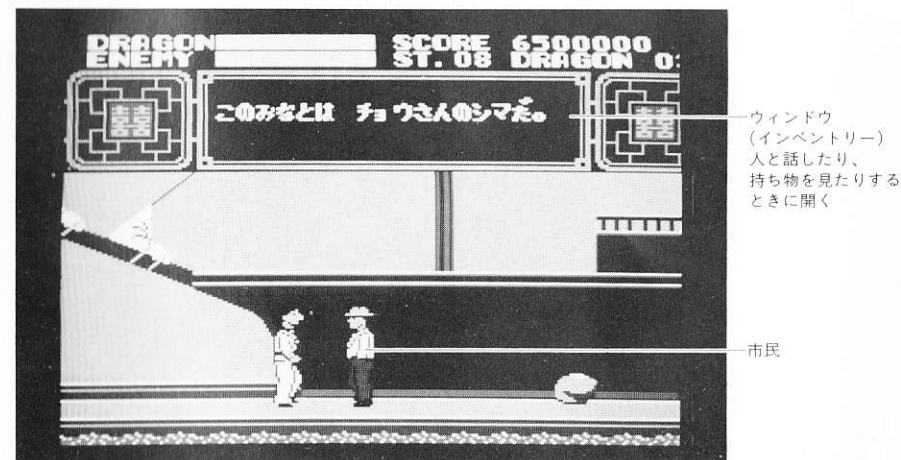
## ゲームの説明

●ゲームの目的

一時は貿易で栄えていたものの今や無法状態になりつつある香港の街を悪の手から救いもとの秩序ある街に回復させることが目的です。

●ゲームの進行

プレイヤーはドラゴン（ジャッキー・チェン）となります。キーをうまく操作して敵を倒していって下さい。また市民に話しかけると、あいさつしたり、情報を教えてくれたりします。画面は大きくわけて3つの場面にわかれます。①街路の場面、②建物の廊下の場面、③部屋の場面です。それぞれの場面は、ドアからの出入りによって切りかわります。建物や部屋によっては入れないものがありますが、これはある条件を満たすこと（例えば、カギを持っている等）によって入ることが可能となります。

街路の面

廊下の面

部屋の面

### ●キー操作

ジョイパッド、ジョイスティック使用の場合、Ⓐボタンは[スペース]キー、Ⓑボタンは[GRAPH]キーに対応します。

ゲームの途中で休憩したい場合、[ESC]キーを押すと、そこで止まります。再び始める場合には[↵]キーを押して下さい。

**〔非戦闘モード〕**

ドラゴンは普通に歩いている姿勢です。建物の中に入ったり、市民の人達と話したりすることができます。

| キー | 動作 |
|---|---|
| [←][→] | 左右の移動 |
| [スペース] | ジャンプ |
| [GRAPH] | 人と話しをする、インベントリー(もちもの)を見る |
| [↑] | 建物、部屋の中に入る |
| [↑]＋[スペース] | バック転 |

尚、階段をあがるには、階段のすぐ手前で[↑]を押し、階段上では[←][→]を押します。

階段をおりるには[←][→]で自動的におこないます。

**〔戦闘モード〕**

ドラゴンは敵に備えて構えています。敵が出て来た時にはカンフー技を使って倒して下さい。

| キー | 動作 |
|---|---|
| [←][→] | 左右の移動 |
| [↑] | 上部受け |
| [↓] | 下部受け |
| [スペース] | ジャンプ |
| [GRAPH] | ハイキック |
| [↓]＋[GRAPH] | ロウキック |
| [↑]＋[スペース] | バック転 |
| [←][→]＋[GRAPH] | パンチ |

キーを複数操作することによって連続技や合わせ技ができます。尚、戦闘中には逃げ出すことはできません。逃げ出すのは卑怯者だからです。また、部屋の中で壁に向かってジャンプすると、三角とびを行います。



## 必勝テクニック講座

●まず、キー操作を完全にマスターしよう。自分の思うようにドラゴンを動かせるようになったらしめたものだ。ジョイパッドは、君の大きな手助けになるはずだ。最大限利用しよう。

●キー操作がマスターできれば、攻撃より守備に力を注ごう。受けが完璧にこなせれば、ドラゴンのパワーを温存でき、より先に進むことが可能になるだろう。

●敵キャラクターの技には、それぞれ特徴がある。どのキャラクターがどういう技の特徴を持っているか、自分なりに研究しよう。

●道で、廊下で、部屋で、とにかく出逢う人には話しかけてみよう。最初、関係のないことを言ってる人でも、後で話してみると重要なことを教えてくれるぞ。

●マップを書いてみよう。どの場所にどういう建物があって、誰がいるかが、よくわかるぞ。街は全部で4つ（東環(トンワン)、西環(サイワン)、南環(ナンワン)、北環(ペーワン)）あり、それぞれ、1街、2街にわかれている。街の配置がどうなっているのか早く見つけ出そう。

●部屋に入れば必ず奥まで行こう。思わぬ隠し部屋があったりするからだ。あわててしまうと見落とすぞ。

●映画のストーリーを思い出そう。映画に出てきた人物が重要な役割を果たしている場合があるぞ。

香港の街は君の手にかかっている。頼むぞ。

—STUFF—

SATORU MIKI
HIROYUKI FUJIWARA
JUNICHI ISHII
KAZUHIKO ARIMOTO
MUTSUKO ARATA





### ★PONYCALAND結成

この度アクティビジョンの強力なラインアップを加えPONYCAはユーザーズクラブ〝PONYCALAND〟を結成致しました。

ユーザーの皆さんとPONYCA、そしてゲームデザイナーの交流を深め、HOTなより豊かな情報(機関誌PONYCALAND〈12ページ〉年6回発行)をお届けし、日本に限らずアメリカを含めた大きな組織にしていきたいと思います。現在アクティビジョンでは、名ゲーム毎にクラブ組織（ピットフォールで20,000点を越えた人達の為の〝ハリークラブ〟、キーストンケーパーズで35,000点を越えた人達の集りとして〝ビリークラブ〟等があります。）がありPONYCALANDはその日本支部としての機能も持ち、各々のアメリカへのライセンス登録を代行します。

※PONYCALANDに入会を希望される方は、住所、氏名、年齢、職業、手持ちのパソコン機種をお書きの上、切手600円（1年分）を添えて下記の宛先までお送り下さい。

楽しい会員の企画をいろいろ用意していますので、どうぞ期待して下さい。

宛先：〒102 東京都千代田区九段北4－1－3
日本ビルディング3F
(株)ポニー　PONYCA事業部　PONYCALAND係まで